#### アートによる新生ふくしま交流事業 「アートで広げる子どもの未来プロジェクト」

学校連携共同ワークショップ募集要項

対 象 福島県内の幼・小・中・高校

右記の各ワークショップ開催日をご確認ください。 開催日

開催場所 各開催校

経 費 応相談(基本的には無料) 申込期間 7月1日(木)~30日(金)

事前打合せ 夏季休業中に福島県立美術館で事前打合せを行う予定です。

申込方法 ご希望のワークショップをお選び頂き、下記の必要事項の内容と

ともにご連絡ください。 TEL: 024-531-5511 FAX: 024-531-0447

必要事項 ①ご担当者のお名前 ②学校名 ③学年 ④参加人数

> ⑤参加形態(クラス・部活動など) ⑥連絡先(住所・電話番号) (7)希望するワークショップ名

お問合せ 福島県立美術館(学校連携共同ワークショップ係)

お申込み頂いた後、担当より必ず確認の連絡をしております。 その他

FAXによるお申込みの際は、確実に送信できているかご確認

ください。

お申込み頂いたお名前、連絡先等の個人情報は、本事業の目的

以外には使用いたしません。

ご質問・ご要望がございましたら係にご相談ください。

### 学校連携共同ワークショップとは?

アーティストを講師に招き、各学校等で児童・生徒対象のワークショップを 開催する事業です。招いたアーティストが学校に出向いて、児童・生徒と 交流しながら創作活動を楽しみます。

内容の詳細は、開催校の先生とアーティストが相談して決定します。

申込期間 7/1(木)~7/30(金)



門馬 美喜 ワークショップ 所要時間2時間

※申込み多数の場合は抽選

宮嶋 結香 ワークショップ 原則半日の開催



1~2月の時期に当館エントランスホールで参加校作品展を開催します。

# 建築廃材で小さなまちをつくろう

-木製ブックスタンド制作-

講師のふるさと相馬市をはじめ、福島県の復興に使われた 様々なかたちの建築廃材。これらの木材を自由に組み合わせ て、ブックスタンドにひとりひとりが思い描く、行ってみたい まちを作りましょう。

● 開催日 11月6日(土)、7日(日)に開催予定

●受入校 小(高学年)・中・高校あわせて2校程度

●人 数 1度のワークショップにつき20名程度受入可能

● 事前打合せ 三者(作家・先牛・美術館スタッフ)









#### Miki Momma アーティスト

1981年福島県相馬市に生まれる。

幼少の頃から伝統行事「相馬野馬追」の騎馬を身近に育つ。13歳から 水墨画を始め、東京造形大学卒業後、中国に美術留学し帰国。展示 する地域の歴史と関わる馬の歴史を実物大の大きさの馬で描いた 水墨画作品や、東京と相馬市の日常の風景を描く「Routeシリーズ」 を国内外で展開し続けている。

2016年 被災地からの発信 ふくしま3.11以降を描く (福島県立美術館)

2017年 コンニチハ技術トシテノ美術展 (せんだいメディアテーク 宮城)

2019年 アクリルガッシュビエンナーレ 2018 大賞受賞

2021年 東京ビエンナーレ2020/2021「千年前の地を走る絵馬」 (神田明神、稲荷鬼王神社 東京)

# 古紙を使って絵を描いてみよう!

紙袋や包装紙、チラシなどを使って絵を描きます。 紙は破いて描きやすい大きさにして、破れた断面やシワや 紙に入っている模様からイメージを膨らませて、描きたい 絵を自由に描いてみよう!

● 開催日 11月中

幼・小・中・高校あわせて3校程度 ●受入校

●人 数 1度のワークショップにつき20名程度受入可能

●事前打合せ 三者(作家・先生・美術館スタッフ)









# 宮嶋結香 Yuuka Miyajima

2009 女子美術大学芸術学部美術学科版画コース卒業。

絵を描いたり、版画もやります。紙は米袋などを使っています。 生きものや風景を主なモチーフに、さまざまな記憶を辿るような絵を リトルモンスターという小さな立体のワークショップも開催しています。

2021 365 cafe Art Gallery(西武渋谷店)、Galerie VIVANT(東京)、

ヒロ画廊(和歌山) 2020 諄子美術館(岩手)、ondo gallery(東京)、

Bar十月(新宿ゴールデン街)

2019 柳沢画廊(埼玉)、JINEN GALLERY(東京)

〈コンペティション〉

2018 利根山光人記念大賞展 準大賞

2016 HB Gallery File Competition vol.27 永井裕明賞 2015 HB Gallery File Competition vol.26 藤枝リュウジ特別賞

女子美術大学美術館、諄子美術館、鹿沼市立川上澄生美術館



福島県立美術館

《 your precious 》

アートで広げる子どもの未来プロジェクトとは?

福島の未来を担う子ども達に、将来「新生ふくしま」を推進する人材として活躍してもらうため、 多彩なアートプログラムを体験できるワークショップを実施することで心豊かな成長を支援します。